

LA SACRA EFFIGIE DELLA MADONNA DELLA CONSOLAZIONE

tra arte e devozione

di Caterina Maria Marra



Sommario

<i>Prefazione</i>	p. 5
<i>Presentazione</i>	p. 9
<i>La festa della Madonna della Consolazione</i>	p. 13
<i>Settembre, andiamo. È tempo di Maria</i>	p. 15
<i>Premessa</i>	p. 17
Il Culto e il Modello	p. 19
Le Fonti	p. 30
Il quadro: sua descrizione	p. 41
Ipotesi sulla corona	p. 65
L'iscrizione sul libro di San Francesco	p. 67
Chi era Nicolò Andrea Capriolo	p. 70
Di alcuni tipi greci della Consolazione	
1. La Parigoritissa	p. 75
2. La Paramithia	p. 80
<i>Appendice</i>	
L'Eremo della Consolazione e la catastrofe del 1908	p. 85
Il Convegno di studi	p. 96
<i>Bibliografia</i>	p. 99