

# DALL'ORTO BOTANICO AI GIARDINI UMBERTO I: STORIA DELLA VILLA COMUNALE DI REGGIO CALABRIA

Autori Vari



*Presentazione* Prof.ssa Caterina Marra

Il presente lavoro è frutto dell'attività di studio del bene pubblico considerato, i Giardini Umberto I di Reggio Calabria, la cui lettura è stata condotta in chiave polisemica, al fine di far comprendere ai giovani del Liceo linguistico "Tommaso Gullì", in ASL con Italia Nostra, l'effettiva valenza di un giardino pubblico e le necessarie attenzioni e cure che lo stesso costantemente richiede per il suo decoro e per il suo mantenimento in vita. L'attività di ASL è stata volta ad avvicinare gli allievi della terza A del Liceo menzionato, al volontariato svolto da Italia Nostra sul territorio della provincia di Reggio Calabria.

IN (Italia Nostra) è un'associazione specificamente inquadrata nel terzo settore, avente finalità culturali, etiche, sociali e valoriali di ampio respiro, interamente mirate a garantire la salvaguardia del patrimonio paesaggistico, artistico, architettonico del territorio, attraverso forme di costante dialogo con le istituzioni preposte alla gestione dello stesso.

Pertanto, la sezione di Italia Nostra di Reggio Calabria, nelle figure della sua Presidente, prof.ssa Angela Martino e della consigliera, prof.ssa Caterina Maria Marra, docente quest'ultima del Tommaso Gullì, ha progettato il percorso riportato in appendice, mirato a fornire, ai giovani in formazione, un'esperienza completa di analisi del bene considerato, per una ipotesi di riqualificazione dello stesso, in relazione alle criticità in esso oggi evidenti.

Valendosi di una rete di esperti dai profili culturali di alto livello, IN ha realizzato, in prima battuta, la formazione dei giovani allievi, poi ha posto in essere, adeguato dialogo con l'Amministrazione Comunale di Reggio Calabria, nella persona dell'Assessore al verde Urbano, Giovanni Muraca, al fine di consentire anche l'approccio degli allievi con le istituzioni.

Gli stessi allievi, a seguito di ciò, hanno prodotto materiale vario, illustrativo delle vicende della Villa Comunale e della sua interessante facies, tutto contenuto nella presente pubblicazione.

Infine, col concorso degli insegnanti di lingue straniere del Liceo linguistico e in conformità col profilo formativo di detto liceo, gli allievi hanno anche operato la traduzione di parti significative della loro ricerca, da inserire in diversi pieghevoli che si rivelano utili ad illustrare la Villa Comunale ai cittadini e ai turisti che, ci si augura, sempre più numerosi vogliono rivolgere la loro attenzione alla nostra Città.

La struttura del presente lavoro, chiaramente indicata nell'indice, ripercorre le tappe di lettura del bene, così come operata durante il percorso formativo.